

**Paris 98**

64 count, 2-wall, intermediate line dance

Musik: Carnaval De Paris Dario G

Choreographie: Michael John Sr. & Michael John Jr.

Der Tanz beginnt auf die Trillerpfeife nach dem Trommelwirbel (etwa nach 65 sec)

Crossing toe touches

- 1-2 Rechte Fußspitze zweimal vor linkem Fuß auftippen
- &3-4 Rechten Fuß neben linkem aufsetzen und linke Fußspitze zweimal vor rechtem Fuß auftippen
- &5 Linken Fuß neben rechtem aufsetzen und rechte Fußspitze vor linkem Fuß auftippen
- &6 Rechten Fuß neben linkem aufsetzen und linke Fußspitze vor rechtem Fuß auftippen
- &7 Linken Fuß neben rechtem aufsetzen und rechte Fußspitze vor linkem Fuß auftippen
- 8 Halten

Vine right, rolling vine left

- 1 Schritt zur Seite mit rechts
- 2 Linken Fuß hinter rechtem kreuzen
- 3 Schritt zur Seite mit rechts
- &4 Linken Fuß zweimal neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 Schritt zur Seite mit links, volle Drehung links herum einleiten
- 6 Schritt zur Seite mit rechts, dabei weiterdrehen
- 7 Drehung mit Schritt zur Seite nach links vollenden
- 8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Walk forward, back, coaster step

- 1-3 3 Schritte nach vorn (r - l - r)
- 4 Linken Fuß nach vorn kicken, dabei klatschen
- 5-6 2 Schritte zurück (l - r)
- 7&8 Schritt zurück mit links, rechten Fuß heransetzen und kleinen Schritt vorwärts mit links

Walk forward, back, coaster step

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Vine right with ½ turn unwind (twice)

- 1 Schritt zur Seite mit rechts
- 2 Linken Fuß hinter rechtem kreuzen
- & Schritt zur Seite mit rechts
- 3 Linken Fuß vor rechtem kreuzen
- 4 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 5-8 wie 1-4

Heel switches with claps

- 1 Rechten Hacken vorn auftippen
- &2 Rechten Fuß wieder heransetzen und linken Hacken vorn auftippen
- &3 Linken Fuß wieder heransetzen und rechten Hacken vorn auftippen
- &4 2x klatschen
- &5 Rechten Fuß wieder heransetzen und linken Hacken vorn auftippen
- &6 Linken Fuß wieder heransetzen und rechten Hacken vorn auftippen
- &7 Rechten Fuß wieder heransetzen und linken Hacken vorn auftippen
- &8 2x klatschen

Shuffles forward, jazz box with ¼ turn (twice)

- &1&2 Linken Fuß heransetzen und Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 3&4 Cha-Cha nach vorn (l - r - l)
- 5 ~~Linken Fuß vor rechtem kreuzen~~